

## B 394 André Camille Perrichon



### Désignation

André Camille Perrichon

### Fonction / Rôle de l'auteur

Peintre

### Auteur

Grandon Charles ;

**Nom** : Grandon

**Prénom** : Charles

**Lieu de naissance** : Lyon

**Date de naissance** : 1691

**Lieu de décès** : Lyon

**Date de décès** : 1762

### Epoque / Date de création

1739 : Vers

### Domaine

Peinture XVIIIe siècle ; Ecole française

### Département

Peinture

### Numéro d'inventaire

B 394

### Matière et technique

Huile sur bois

### Dimensions

Hauteur en cm : 19,4 ; Largeur en cm : 14,1 ; Hauteur avec cadre en cm : 27,7 ; Largeur avec cadre en cm : 23,5

### Collection antérieure

Collection particulière ; Stire fils ; 1886 : Avant ; Tonnerre

### Statut administratif

Achat ; Stire fils : Particulier ; 1886

## Situation

En réserve

## Bibliographie

Auguste Allmer, Paul Dissard, Jean-Baptiste Giraud, Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon, Lyon, Mougins-Rusand, 1887 ; p. 62, n° 403  
Paul Dissard, Jean-Baptiste Giraud, Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon, Lyon, Mougins-Rusand, Waltener, 1897, avec suppl. 1899 ; p. 85, n° 528  
Paul Dissard, Musées et collections de France : Le Musée de Lyon, les peintures, Paris, 1912 ; p. 28, pl. 195  
Alphonse Germain, "Les Artistes lyonnais", Gazette des Beaux-Arts, 38, 1907, n° 1, p. 79-88 ; p. 165  
Félix Desvernay, Le vieux Lyon à l'exposition internationale urbaine, 1914. Description des œuvres, objets d'art et curiosités ; notices biographiques et documents historiques inédits, Lyon, A. Rey, 1915 ; p. 46  
Marie-Françoise Amigues-de Uffrédi et Suzanne Charret-Berthon, Tableaux français du XVIIème et du XVIIIème siècles au musée des Beaux-Arts de Lyon, Mémoire de Maîtrise d'Histoire de l'Art (sous la dir. de Marie-Félicie Pérez), Lyon, Université Lumière Lyon 2, 1989 ; p. 191-193, n° 52, ill.  
Catalogue raisonné des peintures françaises du XVe au XVIIIe siècle, musée des Beaux-Arts de Lyon (sous la dir. de Frédéric Elsig), musée des Beaux-Arts de Lyon/Paris, Somogy, 2014 ; p. 313, cat. 140, repr. (notice de Sylvie Martin de Vesvrotte)

## Crédit photographique

Image © Lyon MBA – Photo Louis Houdus