

1983-257 La Mort de la Vierge



Désignation

La Mort de la Vierge

Fonction / Rôle de l'auteur

Peintre

Auteur

Pécheux Laurent ;

Nom : Pécheux

Prénom : Laurent

Lieu de naissance : Lyon

Date de naissance : 1729

Lieu de décès : Turin

Date de décès : 1821

Epoque / Date de création

1768

Domaine

Peinture XVIIIe siècle ; Ecole française

Département

Peinture

Numéro d'inventaire

1983-257

Matière et technique

Huile sur toile

Dimensions

Hauteur en cm : 60,4 ; Largeur en cm : 73 ; Hauteur avec cadre en cm : 80 ; Largeur avec cadre en cm : 95,1

Collection antérieure

Collection particulière ; Beck d' Ypres ; 1768 : Date de commande

Commerce de l'art ; Vente, Paris, Hôtel Drouot, 25 novembre 1982 ; 1982, 25 novembre : Date de vente ; Paris, Hôtel Drouot ; n° 83 (école française XVIIe)

Commerce de l'art ; Paris, Galerie Pardo ; 1983 : Avant ; Paris

Statut administratif

Achat ; Paris, Galerie Pardo : Galerie ; 1983

Situation

Exposé

Exposition

"Laurent Pêcheux", Dole, Musée des Beaux Arts, 9 juin - 30 septembre 2012 ; Chambéry, Musée des Beaux-Arts, 15 octobre 2012 - 15 janvier 2013

Bibliographie

Sylvain Laveissière, "Laurent Pêcheux (1729-1821) : trois tableaux inédits", *La Revue du Louvre, La Revue des Musées de France*, 1983, p. 407-408 ; note 3, fig. 1

Marie-Françoise Amigues-de Uffrédi et Suzanne Charret-Berthon, *Tableaux français du XVIIème et du XVIIIème siècles au musée des Beaux-Arts de Lyon, Mémoire de Maîtrise d'Histoire de l'Art (sous la dir. de Marie-Félicie Pérez)*, Lyon, Université Lumière Lyon 2, 1989 ; p. 329-330, n° 87, ill.

L'Antiquité rêvée : Innovations et résistances au XVIIIe siècle (sous la dir. de Guillaume Faroult, Christophe Leribault, Guilhem Scherf), Paris, musée du Louvre, 2 décembre 2010 - 14 février 2011, Paris, 2010 ; p. 242-244, fig. 118

Laurent Pêcheux 1729-1821 : Un peintre français dans l'Italie des Lumières (sous la dir. de Sylvain Laveissière), Dôle, Musée des Beaux-Arts, 27 juin - 30 septembre 2012 ; Chambéry, Musée des Beaux-Arts, 24 octobre 2012 - 20 janvier 2013, Milan, 2012 ; p. 130-134, n° 55

Didier Rykner, "Oeuvres de Laurent Pêcheux récemment acquises par des musées", *La Tribune de l'art*, 19.08.2012, Paris, 2012, p. 1-3

Catalogue raisonné des peintures françaises du XVe au XVIIIe siècle, musée des Beaux-Arts de Lyon (sous la dir. de Frédéric Elsig), musée des Beaux-Arts de Lyon/Paris, Somogy, 2014 ; p. 262-263, n° 113 (notice de Jean-Christophe Stuccilli et Sylvie Martin de Vesvrotte)

Crédit photographique

Image © Lyon MBA – Photo Alain Basset