

H 1170 Plat : motif végétal



Désignation

Plat : motif végétal

Fonction / Rôle de l'auteur

Atelier de céramique

Epoque / Date de création

XVIe siècle, 2e quart : Date estimée de début ; XVIIe siècle, 2e quart : Date estimée de fin

Lieu de création

Reus : Supposé

Domaine

Céramique ; Art hispano-mauresque

Département

Objets d'art

Numéro d'inventaire

H 1170

Matière et technique

Céramique argileuse tournée à décor peint aux oxydes métalliques sous glaçure stannifère

Dimensions

Diamètre en cm : 38 ; Diamètre de la base en cm : 12 ; Hauteur en cm : 5,5

Inscriptions / marques

Marquage numéro d'inventaire ; au revers

Statut administratif

Inconnu

Situation

En réserve

Exposition

"Le calife, le prince et le potier, les faïences à reflets métalliques", Lyon, Musée des Beaux-Arts, 2 mars - 22 mai 2002

Bibliographie

Jeannette Rose-Albrecht, Catalogue raisonné des faïences "hispano-mauresques" conservées au Musée des Beaux-Arts de Lyon, XI^e, XVII^e, XVIII^e siècles, mémoire de DEA, Histoire de l'art et archéologie, Lyon, Maison de l'Orient Méditerranéen, 1992 ; p. 94-96, n° VI-5

Le Calife le prince et le potier : Les faïences à reflets métalliques, Lyon, Musée des Beaux-Arts, 2 mars - 22 mai 2002, Paris, 2002

Crédit photographique

Image © Lyon MBA – Photo Alain Basset