

## L 671 La Manne et la grêle



### Désignation

La Manne et la grêle  
Gourde

### Epoque / Date de création

XVIe siècle, 2e moitié

### Lieu de création

Lyon : Supposé ; Nevers : Supposé

### Domaine

Majolique ; Art français

### Département

Objets d'art

### Numéro d'inventaire

L 671

### Matière et technique

Faïence stannifère à décor de grand feu

### Dimensions

Hauteur en cm : 38,5 (bouchon compris) ; Largeur en cm : 22,3 ; Profondeur en cm : 13

### Inscriptions / marques

Etiquette carrée manuscrite à liseré noir ; sous le pied ; incomplète ; Cabinet Lambert Placé provisoirement  
Etiquette carrée imprimée ; sur le col ; déchirée  
Marquage numéro d'inventaire ; sous le pied

### Collection antérieure

Collection particulière ; Lambert Jacques-Antoine ; 1850 : Date de legs ; Lyon

### Statut administratif

Legs ; Lambert Jacques-Antoine : Particulier ; 1850

### Situation

Exposé

## **Exposition**

"Histoires d'un musée, Bicentenaire du musée des Beaux-Arts de Lyon", Lyon, Musée des Beaux-Arts, 16 septembre 2004 - 2 mai 2005

## **Bibliographie**

Auguste Allmer, Paul Dissard, Jean-Baptiste Giraud, Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon, Lyon, Mouglin-Rusand, 1887 ; p. 218, n° 185

Paul Dissard, Jean-Baptiste Giraud, Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon, Lyon, Mouglin-Rusand, Waltener, 1897, avec suppl. 1899 ; p. 325, n° 272

A gran fuoco : Mostra di maioliche rinascimentali dello Stato di Urbino, da collezioni private (a cura di Giuliana Gardelli), Urbino, Palazzo Ducale, 18 iuglio - 6 settembre 1987, Urbino, Accademia Raffaello, 1987 ; p. 128-129, n° 53

## **Crédit photographique**

Image © Lyon MBA – Photo DR