

1954-82 Coupe (sur pied)

Désignation

Coupe (sur pied)

Fonction / Rôle de l'auteur

Dinandier

Auteur

Linossier Claudius ;

Nom : Linossier

Prénom : Claudius

Lieu de naissance : Lyon

Date de naissance : 1893, 21 novembre

Lieu de décès : Lyon

Date de décès : 1953, 8 octobre

Epoque / Date de création

1946

Lieu de création

France

Domaine

Dinanderie ; Objets d'art XXe siècle ; Art français

Département

Objets d'art

Numéro d'inventaire

1954-82

Matière et technique

Cuivre incrusté de cuivre, laiton, maillechort ou argent

Dimensions

Hauteur en cm : 16 ; Diamètre en cm : 27,4

Inscriptions / marques

Signature ; sur le pied ; en creux ; CL. LINOSSIER

Inscription gravée ; sous la pièce ; C 52

Numéro d'inventaire ; Etiquette ; sous la pièce ; 1954-82

Collection antérieure

Atelier de l'artiste ; Linossier Claudius ; 1953 : Date de legs ; Lyon

Statut administratif

Legs ; Linossier Claudius : Artiste (auteur de l'oeuvre) ; 07/09/1954

Situation

En réserve

Bibliographie

Dominique Forest, Catalogue raisonné des dinanderies de Claudius Linossier du musée des Beaux-Arts de Lyon, mémoire de

maîtrise d'Histoire de l'Art (sous la dir. de Mady Ménier), Université Lumière Lyon 2, 1988 ; p. 156, n° 29 ; p. 382
Dominique Forest, Marie Cécile Forest, La dinanderie française 1900-1950, Paris, 1995 ; p. 206
"Claudius Linossier", Art Nouveau, Art Déco, 1998, n° 23, p. 182-190 ; p. 188