

A 34 Paysage avec figures



Désignation

Paysage avec figures

Fonction / Rôle de l'auteur

Peintre ; Genre de

Auteur

Dughet Gaspard ;

Nom : Dughet

Prénom : Gaspard

Lieu de naissance : Rome

Date de naissance : 1613, 15 juin

Lieu de décès : Rome

Date de décès : 1675, 27 mai

Epoque / Date de création

1700 : Vers

Domaine

Peinture XVIIe siècle ; Ecole française

Département

Peinture

Numéro d'inventaire

A 34

Matière et technique

Huile sur toile

Dimensions

Hauteur en cm : 63 ; Largeur en cm : 75 ; Hauteur avec cadre en cm : 77 ; Largeur avec cadre en cm : 89,5

Inscriptions / marques

Inscription peinte en noir ; au dos, sur la toile ; 34

Statut administratif

Inconnu ; 1839

Situation

Déposé

Bibliographie

- Augustin Thierriat, Notice de la galerie des tableaux anciens et modernes du Musée de Lyon, Lyon, 1842 (réed. 1847) ; p. 5, n° 5
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux exposés dans les musées de Lyon, Lyon, 1847 ; p. 5, n° 5
- Augustin Thierriat, Notices des tableaux exposés dans le musée de Lyon, Lyon, 1851 (réed. 1861) ; p. 98, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux exposés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1855 ; p. 98, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux exposés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1856 ; p. 98, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux exposés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1857 ; p. 98, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux exposés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1859 ; p. 98, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux exposés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1861 ; p. 98, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux envoyés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1868 ; p. 100, n° 191
- Augustin Thierriat, Notice des tableaux envoyés dans la grande galerie du musée de Lyon, Lyon, 1870 ; p. 100, n° 191
- Edmé-Camille Martin-Daussigny, Notice des tableaux exposés dans les galeries du musée de Lyon au palais des Arts de Lyon, Lyon, 1877 ; p. 34, n° 38
- Auguste Allmer, Paul Dissard, Jean-Baptiste Giraud, Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon, Lyon, Mougins-Rusand, 1887 ; p. 19, n° 20
- Paul Dissard, Jean-Baptiste Giraud, Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon, Lyon, Mougins-Rusand, Waltener, 1897, avec suppl. 1899 ; p. 24, n° 26
- Paul Dissard, Musées et collections de France : Le Musée de Lyon, les peintures, Paris, 1912 ; p. 22
- Marie-Nicole Boisclair, Gaspard Dughet : Étude de sa vie et de son oeuvre, thèse de doctorat de 3e cycle, Université Paris 4 (sous la dir. de Jacques Thuillier), 1978 ; cat. R 87
- Marie-Nicole Boisclair, Gaspard Dughet : Sa vie et son oeuvre (1615-1675), Paris, 1986 ; p. 322, n° R 104
- Marie-Françoise Amigues-de Uffrédi et Suzanne Charret-Berthon, Tableaux français du XVIIème et du XVIIIème siècles au musée des Beaux-Arts de Lyon, Mémoire de Maîtrise d'Histoire de l'Art (sous la dir. de Marie-Félicie Pérez), Lyon, Université Lumière Lyon 2, 1989 ; p. 555-556, n° D 1, ill.
- Catalogue raisonné des peintures françaises du XVe au XVIIIe siècle, musée des Beaux-Arts de Lyon (sous la dir. de Frédéric Elsig), musée des Beaux-Arts de Lyon/Paris, Somogy, 2014 ; p. 354, cat. 172, repr. (notice de Frédéric Elsig)

Crédit photographique

Image © Lyon MBA – Photo Alain Basset